

EN COSTA RICA
Suscripción
anual: C. 2.00
Número suelto: 0.20
EXTERIOR
Un año ... \$ 1.00

EMILIO PERRIN G.
Director

CP Noticiero

PUBLICACION MENSUAL DE DIVULGACION LITERARIA Y VARIEDADES

ADMINISTRACION
Apartado 1151
San José - Costa Rica
América Central

Profesor
RAFAEL SALAS M.
Redactor Especial

Andrés Bello, Rector de un Continente

Viva emoción me asalta al hablaros en esta casona histórica, donde en años lejanos aprendimos algo más de lo que enseñan los libros en las vidas de muchos hombres que por ella pasaron como ejemplo ilustre. Los recuerdos se hacen presente. Vuelven los días niños y las figuras de los maestros.

AL lado del pensamiento toda acción de Simón Bolívar está el de su maestro Andrés Bello, intenso y extenso, y bien dijo Menéndez Pelayo: "La antigua Capitanía General de Venezuela ha dado a la América española su más grande hombre de armas y su más grande hombre de letras: Simón Bolívar y Andrés Bello".

Las armas de Bolívar estaban asistidas por su pensamiento y si así fue el libertador político de un mundo, Andrés Bello fue el organizador intelectual que orientó su acción con lema de independencia: "Método de Europa y contenido de América". El es el representativo de un momento creador en el continente. En su vida que el dolor hizo serena, que el estudio hizo apostólica, encontramos encarnada con toda su honda trascendencia la significación luminosa y gladiatora de la palabra Maestro. En lo político y en lo social es, a la vez, educador y constructor. Su obra civilizadora continúa la acción libertadora en un mundo civil y cultural. Eleva sus palabras y su ejemplo sobre las incomprensiones. Para ello se había preparado en su largo y voluntario exilio londinense, desde el cual nunca perdió de vista a América, cuya causa sirvió en larga labor de maestro y periodista. Y luego en Chile, hizo culminar su armonía constructiva, tan viva a lo largo de su vida, alongada más acá de la epopeya para hacer fructificar en América —forja de nuevos moldes sociales y humanos— la semilla sangrienta que veinte años de lucha había sembrado.

Cuando la pasión de Sarmiento pide alguna vez que se le expulse del territorio chileno, su autoridad es tan

alta que —simple ciudadano— llega a ser árbitro en controversias internacionales. Bello es un emancipador civil que sabe continuar una tradición y sin violencias, adaptarla al medio americano. Lucha contra el revés encastillado en su sereno orgullo, en su equilibrio. Prudencia y fortaleza son cualidades que lo salvan en el triunfo o en la decepción. Es apolíneo. No habrá exceso al decir que es el Goethe americano.

Junto al poeta, al periodista, al gramático, al internacionalista, al codificador, al filósofo que coexisten en Bello, está por esto mismo y sobre todo, el maestro de pueblos, que puede llamarse sin exageración, Rector de un Continente, porque todos los pueblos de América han seguido sus huellas, todos han desprendido de sus obras lecciones propicias, en especial para su educación y para sus relaciones internacionales, para sus relaciones civiles, y es, lamentablemente, su propia patria —Venezuela— la que menos ha seguido la orientación del más grande de los humanistas continentales, cuya vida esuvo siempre dedicada a desvanecer errores y a enseñar y a razonar. Chile tuvo en Bello uno de sus más importantes factores y desde el periódico «El Araucano», desde la Universidad que él mismo fundara, desde su cargo en el Minis-

terio de Relaciones Exteriores, fue asesor y ductor, divulgador de cultura y animador de la vida intelectual de América. Organizó conciencia continental. Después del triunfo de las armas americanas, él realizó el triunfo del pensamiento americano. Investigó lo literario, lo científico, lo político, lo humano, en fin, para elevar la jerarquía vital de nuestros pueblos.

Tuvo lo que ha faltado a muchas figuras intelectuales: leal consecuencia entre el pensamiento y la acción, entre el hombre y el escritor.

VOTO. Muchos de nuestros hombres del pasado han dejado huella perdurable y a ellos debemos volvernos, no como idólatras en pasiva admiración, sino como hombres dispuestos a cumplir activamente el mandato que ellos nos legaron. Mandato que debe ser lección permanente para nuestra responsabilidad americana y ejemplo y símbolo de una América civil.

J. N. S.

(Se toma de una conferencia de José Nucete-Sardi: «ASPECTO DEL PROCESO CULTURAL VENEZOLANO», leída por su autor en la Universidad de los Andes, en Setiembre de 1946 y que publica en el No 59 REVISTA NACIONAL DE CULTURA, Caracas, Venezuela).

Lo que nos cuentan los autores

Selecciona R. S. M.

ALMORZABA yo con Pérez Petit (*) en uno de los restaurantes de moda cuando vino él a reparar que en mesa no distante almorzaba Julio Herrera Reissig, en compañía de alguien desconocido. Herrera Reissig era de tipo rubio y su compañero de tipo moreno. No pasó mucho rato sin que ambos se nos acercaran; Herrera Reissig nos presentó a su compañero, que era el poeta chileno Diego Dublé Urrutia, a quien la lírica

de su país debe el libro «Del Mar a los Andes», en que el arte aparece como expresión de vida.

Herrera Reissig era en aquel entonces un mozo muy simpático, muy fino, vivaz y hasta elegante.

Su obra, acusadora de un temperamento selecto, lo coloca en lugar preferente, dentro del grupo «modernista». Cierta diabolismo ha caracterizado buena parte de su producción, que en parte no menor, sin embargo, se ofre-

COGNAC MARTELL

El Preferido

ce llena de una frescura de égloga franciscana.

La impresión de su persona no era menos grata que la que hoy hace su obra.

El me acompañó con Pérez Petit a visitar en su casa a don Juan Zorrilla de San Martín.

El mismo autor de «Tabaré» nos recibió con una efusión paternal.

Bajo de cuerpo, ancho de espaldas, maciza la cabeza, se me ofreció don Juan Zorrilla de San Martín con cierto tipo de tribuno a lo Mirabeau o Dantón, aunque aureolada la revuelta cabellera por una luz de mansedumbre evangélica. En su figura de líneas enérgicas parecía animarse una escultura; en sus ojos de vasta claridad, y en su palabra amplia, apreciábase una evidente trascendencia mística; más tarde he sabido que tiene un hijo que es gran escultor y otro hijo que es gran sacerdote; y al recordar hoy a tan gran poeta, imagínomelo engendrándolos al uno con su cabeza y al otro con su corazón.

Yo no puedo olvidar que recién salido de mi niñez, la mayor impresión de poesía vernácula hube de recibirla de la lectura de «Tabaré», en que lo mismo se siente palpar la vida humana que la de toda nuestra virginal naturaleza.

«MEMORIAS DE JOSÉ SANTOS CHOCANO»

(*) Visita Chocano Montevideo y le sirve de guía Víctor Pérez Petit, crítico de reconocida autoridad y escritor del más puro estilo.

Qué miedo tiene usted?

He aquí una descripción de los miedos o «fobias» más comunes, según los psicólogos:

Claustrofobia es el temor a los espacios cerrados, que puede llegar hasta la locura.

Misofobia es el horror a la suciedad o la infección, que convierte a las personas en maniáticas que limpian a cada momento los utensilios de comer, de trabajo, etc. Con ella se relacionan la «patofobia» o miedo a los venenos.

Ocofobia es el terror a las multitudes, que hace presa de muchas personas, sobre todo mujeres.

Antropofobia es otra casi enfermedad de las mujeres sobre todo de las solteras que temen a los hombres como seres mal-ditos.

Ginofobia es, a su vez, el miedo que muchos hombres tienen a las mujeres.

Zoofobia es el temor a ciertos animales, muy difundido también en el sexo femenino.

Nictofobia es el miedo a las obscuridades que sienten muchos niños y a veces se prolonga en la edad adulta.

Hematofobia es el horror a la sangre ante cuya sola vista, aún en ínfima cantidad, se desmayan muchas personas.

Acrofobia es el espanto que en muchos produce la altura, haciéndoles creer, por seguros que estén, que pueden caer de un momento a otro.

Fobofobia es el miedo al temor mismo, esto es: la preocupación de no dejarse apresar por el miedo, de volverse loco por esa causa.

Un desfile singular

Los avisos que se dirigen al personal de la marina estadounidense se transmiten por medio de altoparlantes. Todos comienzan invariablemente con estas palabras: «Atención Atención», y, también de modo invariable, terminan así: «Nada más».

Recientemente, los marinos que atendían a sus deberes en el campamento de una importante base naval quedaron perplejos al escuchar de pronto la voz estruendosa de los altoparlantes en el siguiente aviso:

«¡Atención! ¡Atención! Las mujeres que prestan sus servicios en el cuerpo auxiliar deberán presentarse esta tarde, a las 14 horas, en el campo de ejercicios, para ser inspeccionadas por el Jefe de esta base. Todas ellas deben llevar sombrero y corbata. Nada más».

Algofobia es el miedo al dolor en sí, no como enfermedad sino simplemente como sufrimiento.

Dorafobia es la resistencia a tocar o siquiera roscar la piel de los animales, aunque sean pieles curtidas y convertidas en abrigo.

Aimofobia es la repulsión por los objetos agudos o en punta.

Vokefobia es el temor a volver a la propia casa, lo que es común en muchos Trifones.

Triskaidcafobia, finalmente es el horror irrazonable y constante al número 13.

(Adaptado de «Parade», Londres).

EN LOS SUEÑOS NOS HABLAN LOS DIOSES

Y nos hablan más en ella que en la vida diaria, porque entonces estamos dispuestos y preparados para recibirlos. Contra toda su voluntad en la vida se presentan al rey en el sueño las muchedumbres castigadas por la injusticia. Contra toda su voluntad en la vida se presentan a los hombres en el sueño los acontecimientos y le advierten lo que de otra manera no podrían advertirle.

En el sueño, ese mismo exterior recibido a lo lejos, sublimado, aparece denunciando lo más íntimo de las cosas. Las cosas como son. Como las vimos de una vez en su entera realidad la primera vez que las vimos.

Nosotros no vemos las cosas más que una vez. Todo el misterio de la simpatía y antipatía está en esa visión. Cuando volvemos a ver las cosas, ya las vemos teñidas de una no realidad, de una no primera visión, que las hace más nuestras, pero que las separa de ellas mismas. Los engaños, las equivocaciones, los errores, no están en las cosas mismas, sino en lo que hemos colocado en ellas después de nuestra primera visión.

¿Sufrimos ese error en los sueños? Jamás. Entramos de repente en el escenario de su acción con la misma naturalidad con que volvemos a la vigilia al despertar. Nuestro pensamiento no tropieza con dificultad alguna, y destruido, no nuestro yo, sino nuestro egoísmo, los dramas, las comedias más perfectas, se desarrollan ante nosotros habiendo todos los personajes su verdadero idioma, expresando sus verdaderos sentimientos. — R. U.

Talleres Unidos de Radio

J. GIL TRISTAN

Fundados en 1932

dan a usted

Eficiencia

Economía

Garantía

TELEFONO 2513 - APARTADO 357

Diagonal al nuevo edificio del
BANCO DE COSTA RICA

SAN JOSE, COSTA RICA

TACA

*Ofrece la más vasta red aérea
comercial en Costa Rica*

AHORA

en MODERNOS
BIMOTORES

DOUGLAS DC-3



VUELOS REGULARES DE SAN JOSÉ A:

LIMON
SIXAOLA
SAN ISIDRO GENERAL
GOLFITO
PALMAR
PARRITA
VOLCAN
PUERTO JIMENEZ
BUENOS AIRES
POTRERO GRANDE

PUNTARENAS
NICOYA
SANTA CRUZ
TEMPISQUE
CAÑAS
LIBERIA
LAS JUNTAS
ALTAMIRA
LOS CHILES

Pasajeros - Encomiendas - Correo - Carga

Compañía TACA de Costa Rica

COSTADO SUR DEL CLUB UNIÓN - TELEFONO 5900

RECUERDO

y gratas memorias de un Diario

Aquí van mis pensamientos de niña y de mujer como las gotas de una fuente cristalina como los pájarillos que regresan al nido en busca de la mirada cariñosa de la madre que cuida y vela por ellos.

Así van mis pensamientos para que sus ojos los vean a usted se los dedico amadísima madre del alma. La vida fué sonrisa en mi niñez, hoy me ha herido con sus punzantes dardos, pero no me quejo, pues siempre que estoy triste pienso más en usted y la busco para acariciarla y sentir sus caricias tiernas y dulces, entonces un consuelo halagador me envuelve en el alma y soy feliz porque la tengo a usted.

Mis pensamientos son como los cambiantes del cielo celeste: rosa, amarillo, colorcillos puros, pues mi mente es infantil, tengo veinte años para siempre; recuerdo su consejo: ser mujer para los embates del destino, pero conserva la niñez en tu alma. Esos consejos nunca los olvido. Siempre en usted

PAISAJE

¡Oh manso venero que pasas sonriente,
La palma te arrulla, el ave te canta,
Y tiene un hechizo tu limpia corriente,
Mecida en la fronda que en tí se levanta.

Pienso al mirarte, que hay en tus galas
Imagen de un cielo de espléndido chal,
Así el arco iris, heraldo de Palas,
Transforma en destellos tu vivo cristal.

Risueño paisaje se ve en los juncales.
Envuelto en la tarde allá en el confín,
Juega en tu fondo la luz en raudales
Ofrenda valiosa de oro y carmín,
Símbolo augusto de ungidas vestales.

JULIA VARGAS CHAVARRIA

he tenido en mis tristezas consuelo y un pecho acogedor donde reclinar mi torturada cabeza y que mis regocijos han tenido el acompañamiento de su risa, pues usted ha llorado con mis penas y ha reído con mis alegrías. ¡Madre del alma, bendita seas!

DALY INEZ MARTÍ

PESAME

El Director y el Redactor Especial de «El Noticario» hacen presente, por este medio, su más sincera condolencia a las familias Castro Meléndez y Tristán, por el duelo que las aflige con motivo de la reciente muerte de la Profesora ESTHER CASTRO DE TRISTÁN, y especialmente a su hijo don Marco Fidel Tristán Castro y señora.

Publicaciones recibidas

PANAMÁ. — Agradecemos el envío del *Noticario Semanal* que lleva este título y que edita y distribuye la Embajada de Panamá en Costa Rica. Trata de dar informaciones nacionales e internacionales, con el laudable propósito de promover un mayor acercamiento y trato cordial entre ambos países: Costa Rica-Panamá. Este primer número contiene el magnífico discurso pronunciado por el Sr. Presidente de la República de Panamá al colocar la primera piedra del monumento a Franklin D. Roosevelt.

CHINA. — Estamos recibiendo esta publicación mensual sobre el pueblo chino y su cultura. Anotamos el buen éxito que ella ha tenido en todos los países de América. La suscripción por un año vale sólo un dólar y se puede suscribir directamente al Servicio de Información de China, Diagonal Norte 852, Buenos Aires, Rep. Argentina.

ENTRE CIELO Y TIERRA

por Franz Werfel

Contiene esta obra admirable, una serie de estudios político-religiosos vinculados con los datos históricos de nuestro tiempo y tendientes a perpetuar una esperanza de humanismo y dicha.

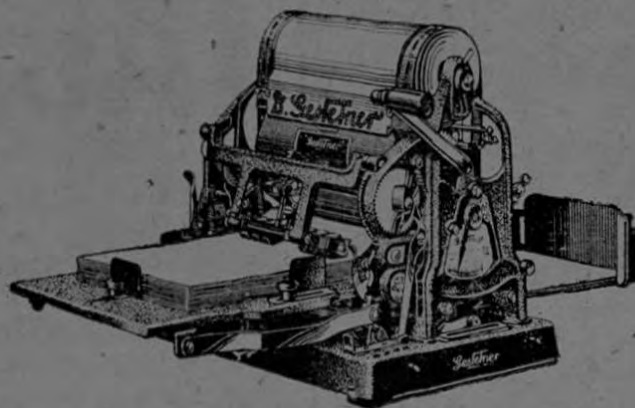
Precio. ₡ 8.00

¿EN QUE MES HA NACIDO UD?

Carácter, Pronóstico, Conducta, Pasiones, Bienes y Dichas, Porvenir, etc., según los estudios de la célebre sibila parisiense, Mad. Lidia de Thebas. Un librito interesante para todos. . . .

2.00

en la LIBRERÍA CHILENA.



Gestetner

DEFINITIVAMENTE LO MEJOR CONSTRUIDO EN POLIGRAFOS

- De fabricación inglesa y entintaje de precisión.
- Nítido en apariencia y limpio en el uso.

Hasta ahora lo mejor llegado al país.

JOHN M. KEITH, S. A.

FOTOGRAFIA EN COLORES, [PUBLICADA EL MISMO DIA EN QUE FUE CAPTADA

San Francisco, California, E. U. A., se ha dado recientemente un paso hacia adelante en el empleo de colores por los diarios, al publicar el rotativo Call-Bulletin de dicha ciudad una ilustración de página entera, en tres colores, de un desfile, varios horas después de haber captado la fotografía. Se cree que esta ha sido la primera vez que se ha impreso una fotografía en colores por un diario del Hemisferio Occidental el mismo día en que fué captada.

Fuó captada la fotografía a las 10.35 de la mañana, empleando para ello una cámara National One Shot Camera, eliminando así la necesidad de confeccionar negativos para la separación de los colores en el taller de grabado. A continuación se indica el horario seguido:

La instantánea fué captada a las 10.35. Los negativos fueron entregados al laboratorio fotográfico del periódico a las 10.45. La

placa fué revelada a las 10.55. Las copias fueron entregadas al taller de grabado a las 12.45 p. m. Los clichés para los colores negro, amarillo y rojo fueron entregados a la sala de estereotipia a la 1.50 de la tarde. Las últimas planchas de las dieciocho que se confeccionaron para las prensas rotativas fueron entregadas en la sala de las prensas a las 2.15 p. m. Las prensas estaban trabajando a toda velocidad, después de haber realizado el registro de los colores, a las 2.20 p. m.

Se cree que la impresión de fotografías en colores por los diarios se convertirá en un trabajo de rutina en un futuro próximo, requiriendo este trabajo alrededor de tres horas desde aquella en que se capta la fotografía, a pesar de que para esta primera fotografía se dedicó gran atención, no dejando de ser este primer intento, por así decirlo, un experimento.

Garage San José

Ofrece a su estimable clientela

El mejor servicio de carros

TELEFONOS: 4524 - 5225

SERVICIO DIA Y NOCHE

Versos inéditos de Esmeralda Radaelli

(Para EL NOTICARIO)



Esmeralda Radaelli

Con íntimo regocijo publicamos estos versos de la joven poetisa argentina Esmeralda Radaelli de Speranza. Es ya conocida por nuestros lectores y es mi buena y estimada amiga. Ella, atendiendo gentilmente una solicitud mía, los ha enviado para EL NOTICARIO. Según me dice en su carta, los toma de su libro por publicarse, «Isla de Soledad». Sin pecar de indiscreto puedo dar algunas referencias suyas:

«He vivido estudiando. Soy bachiller y profesora de labores y dibujo, nacional. Oriento mis inquietudes por el lado estético. La vida es para mí una renovación constante y me multiplico para que las ocupaciones no sean para mí un peso sino un dulce entretenimiento. Pongo calor y cariño en lo que realizo. Es así como me gusta vivir. Ocupo actualmente el cargo de Secretaria Administrativa en la Sociedad Argentina de Escritores.»

Y yo que leo y releo sus simpáticas e interesantes cartas, puedo agregar: de una clara inteligencia, posee un sentido emocional delicadísimo; escribe con gracia y corrección y su pensamiento se deja ver con transparencia admirable. Se defiende de las penas con golpes de luz, y es feliz!

Al agradecer a mi buena amiga, la señorita Radaelli, esta honrosa distinción para EL NOTICARIO y al sentirme muy contento, con el disfrute de su valiosa amistad, hago votos por su ventura personal y pienso en el éxito de su producción literaria ya que son sus versos: delicados y bien sentidos. Ella misma nos lo dice: «Los que sentimos la poesía correr por las venas la vemos aflorar quizá con el matiz que le da nuestro subconciente». . . Y ya nos lo había dicho la lectura de su libro «Ancla del Tiempo»: en el que canta su amor infortunado.

RAFAEL SALAS M.

MELCOCHERIA LA ESTRELLA

Establecida en 1915.

PREMIADA CON MEDALLA DE ORO

Gran Concurso Nacional de 1930

325 varas al Norte de la Botica Oriental

TELEFONO 2909

APARTADO 975

SAN JOSÉ, COSTA RICA

La jaula vacía

Quise ver al alba
mi canario enfermo.
Me llegué presurosa en su busca
y lo hallé ya muerto.
Desde aquel entonces
ha pasado el tiempo
y tan sólo en la jaula vacía
rebrillan los hierros.
Al oír con frecuencia su canto
pensé que su encierro
se haría queja en el hito sonoro
que canto creemos.
Esas alas que cielo pedían
fervientes de vuelo
se habían plegado
muy juntas al cuerpo.
El cariño que le he prodigado
no tendrá más dueño.
Qué cuida la jaula
si no hay nadie adentro?
Ya de nada me sirve que brillen
ternura mis dedos.
Si el temor de apretarlo en mis manos
me traía miedo
ahora puedo abrirlas
Que el cielo se lleve
mi ansia de tenerlo.

Desolación

Mentirosa piedad
me sale al paso
con su grito de rabia
y de fracaso.
Angustioso silencio
que mi vida
acorrara en la pena
del suicida.
Acabará en la muerte
mi gemido
cansado de ambular
¡al fin vencido!
¡Oh! ¡qué terrible
esta quietud de espectro
cuando el calor no existe,
es lo que ha muerto!

ESMERALDA RADAELLI

El libro: «EL SECRETO DE LA SALUD Y LA CLAVE DE LA JUVENTUD» es obra consagrada por los millares y millares de personas que han obtenido de ella real beneficio, puesto que es hijo de la experiencia y santificado por la práctica.

Precio de venta en la Librería Chilena: ₡ 7.00.

Suscríbase a EL NOTICARIO. Todos los meses tiene Ud. en sus manos una guía práctica y agradable de información para sus lecturas y sus compras de libros. La suscripción por un año: ₡ 2.00.

Haga su taza de chocolate
con nuestro delicioso

CACAO EN POLVO

- 1º Porque es muy fácil de preparar: no hay que rasparlo y se disuelve muy rápidamente.
- 2º Porque es más saludable ya que siempre cae bien, aún a las personas que sufren de mala digestión.
- 3º Porque rinde más: con menos gasto se hacen más tazas de chocolate.

v, además, porque su pureza y
calidad están garantizadas por la

EMPRESA INDUSTRIAL EL GALLITO

Procesos Literarios

Los procesos literarios están sucediendo a los de Nuremberg con no menos publicidad y sensacionalismo. Recientemente, Winston Churchill demandó al escritor norteamericano Louis Adamis, cobrándole la suma de cien mil dólares por supuestos diálogos que le hace sostener con el difunto Presidente Roosevelt, en el libro «Cena en la Casa Blanca».

Ahora, madame Marie Ritz, viuda del gran César Ritz, fundador de los hoteles que llevan su nombre en el mundo entero, más famoso en el Ritz de París, ha entablado una demanda similar y por una suma idéntica, al novelista Louis Bromfield, autor de «¿Qué fué de Ana Bolton?» especie de novela clave que describe ese mundo cosmopolita y elegante formado por diplomáticos y políticos, aventureros internacionales y millonarios yanquis, actrices y modistos franceses, que se movían en los círculos políticos y sociales de Londres, París, Montecarlo y Roma, en Europa de la segunda pre-guerra mundial. En dicha novela, y para darle mayor dramatismo, Louis Bromfield hace morir a algunos de sus personajes, entre ellos a madame Ritz. El resultado es, desde el punto de vista novelístico, de gran efecto y emoción para el lector, pero no así para madame Ritz, a quien no le ha hecho ninguna gracia desaparecer de este mundo, ni siquiera en una novela, y ha entablado demanda contra Bromfield, acusándole de «invadir su vida privada» y de haberla sometido a «ridículo, humillaciones, disgustos y molestias».

Con precedentes como estos, los escritores tendrán que cuidarse, en lo sucesivo, cuando quieran enfocar algún asunto basado en personas que existen. De lo contrario lo pasarán muy mal.—«De Ercilla».

Ha muerto «Kaiser»



Don Héctor García Orozco

Con viva emoción doy curso a estas líneas en las cuales debo consignar una amarga realidad: Ha muerto, como consecuencia de un accidente fatal, *Héctor García Orozco*.

Fué mi discípulo en la Normal y luego integrante, aventajado, del equipo de Basquetbol «Rafael Salas». Ya estas circunstancias eran más que suficientes para que mantuviéramos una

franca y cordial amistad. Pero ésta llegó a tener un matiz, en Héctor, casi filial. Así era de bueno, de generoso, de cordial, conmigo. De ahí el que, en vida, estuviera siempre correspondido y de ahí el que su inesperada muerte me llenara de profunda tristeza.

Asistí a sus funerales; compartí con sus familiares, con sus compañeros de oficina, con los integrantes del «Rafael Salas» y con los campeones «Libertos», esa enorme prueba a que nos sometía el Destino y juntos—como hermanos en la pena,—lo llevamos sobre nuestros hombros hasta dejarlo en el seno de la tierra herediana, que fué en donde recibió la primera luz que se hizo bondad, para siempre, en su dulce mirar...

El Baloncesto Nacional ha perdido a uno de sus destacados representantes; el equipo «Libertad» en particular, a un elemento de brega y valía y todos a un amigo jovial y sincero. Por ello, a una voz, digamos con el poeta:

¡Llorémosle, que ha partido
v su viaje será eterno!

RAFAEL SALAS M.

12 de Abril de 1947.

EL AMOR EN EL TRABAJO

En el trabajo se comprueba, como en todo lo humano, que amor es lo que más necesitamos. El amor ennoblece y transforma una tarea en alegría, salud y felicidad.

Aumentan la dicha humana quienes ayudan a la juventud a conocerse y encontrarse para el adecuado empleo de las energías. Es indispensable que la labor se armonice con las actitudes. Que las abejas no pretendan hacer tela, ni las arañas miel. Tal aberración es pródiga en amarguras y aflicciones.

La inteligencia ha de ayudar al hombre para que sea el trabajo gozo y no mortificación. La humildad ha de enseñar que cada uno se atenga a sus posibilidades.

Quien pone amor a su obra tiene con ella la mitad de la paga, y embellece la vida.

De «Amar y Vivir»

de CONSTANCIO C. VIGIL

VISITE EL

BOLICHE LA CALIFORNIA

Juegue el deporte de moda

Venga a ver y a apreciar las Mejores Canchas
de Boliche llegadas al país.

Le ofrecemos, además, dos mesas para el juego de PING-PONG

Un libro muy valioso para todos!

EL SECRETO DE LA SALUD Y LA CLAVE DE LA JUVENTUD

Loor a las plantas admirables que en su Vida la virtud encierran, y la ofrecen con bondad como si fueran Hadas de amor, en sacrificio amables.

ACABA DE APARECER la VIGESIMA edición de este ya bien conocido libro de ISRAEL ROJAS R., indispensable a toda persona.

Si sufre Ud. del hígado, estómago, riñones, corazón, pulmones, del sistema nervioso, de sífilis, tuberculosis, reumatismo, arterioesclerosis, hemorroides, várices, diabetes, paludismo, anemia, leucorrea, (flores blancas), dispepsia, blenorragia, hernias, matriz caída, conjuntivitis, sinusitis, impotencia, etc., etc., adquiera Ud. este libro, único en su género. El le enseñará a curarse y a curar a sus amistades, como también le indicará el procedimiento científico para conservar indefinidamente las energías de la JUVENTUD.

La mayor recomendación que podemos hacer de este libro está en el hecho de ser ya bien conocido, pues se ha editado la 20ª edición en pocos años y por recomendación de las mismas personas que conocen por experiencia el valor práctico de este libro, que no debe faltar a ninguna persona que sepa apreciar lo que significa y vale la salud y la manera de conservarla o de readquirirla cuando ella se ha perdido por alguna causa.

Obra mas importante que ésta no se había publicado hasta el momento actual. Si no la conoce usted, amigo lector de «EL NOTICARIO» adquiera su ejemplar en la LIBRERIA CHILENA antes de que se agoten. Su precio es de ₡ 7.00 el ejemplar.

LA INICIACION EN LA VIDA SEXUAL

por el Dr. J. M. Escalante

Trata este libro todas las formas de la educación sexual, con completa e interesante sencillez. Introducción. a la vida sexual contemplando las necesidades del ambiente, de los medios y previniendo todos los males o consecuencias funestas. Se interna también en los problemas sobre la virginidad y desfloración. Trata los medios anticoncepcionales. Su precio ₡ 4.50.

Señora:

comience a realizar

el sueño de su vida

Haga que su hijo llegue a ser un profesional distinguido o un hombre de negocios independiente.

el BANCO NACIONAL DE SEGUROS

al ofrecerle a Ud. la

Póliza Dotal de Educación

le proporciona el medio para constituir el fondo necesario para educar los hijos, o para facilitarles sus negocios cuando lleguen a la edad madura.

¡Comience a realizar sus sueños!

Converse con alguno de nuestros agentes o llame, sin compromiso de su parte, al

Teléfono 5800 - Departamento de Ventas

Ampliaremos los informes con mucho gusto.

Banco Nacional de Seguros

ULTIMA NOTICIA.—La publicidad es gravitación práctica y beneficiosa, contribuye, notablemente, al porvenir del anunciante.

El factor eficaz de la propaganda, está en el hecho positivo, pues lleva a la cima tremolando el éxito.

Un comerciante sin propaganda es como un pájaro sin alas. Anuncie Ud. en «EL NOTICARIO».

HOMENAJE POSTUMO

El Colegio Superior de Señoritas al tener conocimiento de la muerte de su ex-profesora Esther Castro de Tristán, guardó un minuto de silencio e izó la bandera a media asta. Y el día de sus funerales, denominó una aula con el de la distinguida Profesora y colocó allí su retrato.

POR HERNÁNDEZ CATÁ:

EL ANGEL DE SODOMA

en la LIBRERÍA CHILENA: ₡ 3.50

Prólogo del DR. GREGORIO MARAÑÓN (Extracto): "La mano delicada del artista nos muestra la intimidad torturada de una vida, que sin su arte hubiera terminado — como tantas otras de la realidad que nos rodea — sin rendir su secreto, y, por lo tanto, sin ejemplaridad.

Tengo por cierto que ningún hombre, al volver la última página del breve y apasionante libro, tendrá delante de sus ojos otra imagen que una noble, normal y fervorosa exaltación de la mujer". G. MARAÑÓN.

Epílogo del Dr. Jiménez de Asúa. (Extracto): "Hernández Catá encierra en las dos frases contradictorias del título de su novela EL ANGEL DE SODOMA, el drama íntimo de un homosexual heroico que se entregó a la muerte sin claudicar, y nos brinda, en sus páginas maravillosas, un argumento de máxima valía para extraer del campo de los viciosos un problema de indiscutible competencia médica".

LUIS JIMÉNEZ DE ASÚA.

NOVEDADES Y LIBROS RECIEN RECIBIDOS

En la LIBRERÍA CHILENA:

Lin Yutang.—El Goce de la Vida	₡ 5.00
Hernández Catá.—El Angel de Sodoma	3.50
Jan Valtín.—La Noche quedó atrás	10.50
Swarthy.—Tratado de Mitología Greco-Romana, Americana y Universal (empastado)	10.50
Lorenzo Frau Abrines.—Diccionario enciclopédico abreviado de la Masonería	13.00
Pablo Aragón.—Leche, Crema, Mantequilla y Quesos	7.00
Los Titanes del Humorismo	8.00
El Libro de San Cipriano	6.00
Santano.—No cometa más faltas de ortografía	2.25
Pedro Mata.—El pájaro en la jaula	6.00
P. de Kruif.—Los cazadores de microbios	8.50
Juan B. Cabre.—Mecánica de las máquinas útiles	4.50
D. Hay Surgeoner.—Principios básicos del vuelo (cartoné)	7.00

Llegó a la Librería Chilena:

MEMORIAS DE CARLOS GARDEL

Su vida, su arte, sus amores
y su trágico fin

La vida del cantor máximo y sus triunfos a través de todos los países del mundo. Sus canciones memorables, con las que fue acrecentando la gloria de su voz maravillosa e inigualable. En esta edición se une la simpatía de su corazón con la magnificencia de su arte. Lleva además, una presentación prólogo de Héctor Cagliardi.

Precio ₡ 3.00

LIBROS DE UTILIDAD PRACTICA

Cómo adelgazar comiendo...	₡ 4.00
Plantas que curan y plantas que matan, por P. Arias C.	4.50
Cómo ver bien sin anteojos (Restauración perfecta de la visión normal). Método científico y natural por Harry Benjamín. Empastado.	6.50
Método práctico para aplicación de inyecciones (con 34 grabados ilustrados)	4.25
Mis observaciones clínicas sobre el limón, el ajo y la cebolla. por Prof. Nicolás Capo	2.50
Estoy sano o enfermo? (Piedra de toque y consejero para todos), por L. Khune	1.75
Compendio de medicina naturista, según las doctrinas de Luis Khune	1.75
La cura de rejuvenecimiento. Su deber, posibilidad y medios para prolongar la vida, por Dr. Jean Frumusan ..	3.50
Tres minutos de Gimnasia abdominal, por U. Wenzel ..	2.00
La salud por el sol, por J. B. Olavarrieta	2.00
La salud por el agua, por Dra. Anna Martens	2.25

APRENDE UD. EL JIU-JITSU

Sistema de ataque y defensa que demuestra los medios de conducir, inmovilizar, arrestar y derribar a un individuo, leyendo el:

MANUAL PRACTICO DE JIU-JITSU

por el Profesor Amadeo Pellegrini. (Con ilustraciones)
 3.50 |

ACABA DE SALIR:

Segundo Grado Unico

POR

Josefina L. de Huertas



LO VENDE:

Miguel Palomares

HEREDIA

UN LIBRO PARA LA MUJER!

Util para las amas de casa!

Imprescindible para el hogar!

ENCICLOPEDIA DEL HOGAR

Ponemos al alcance de las familias, un libro de gran utilidad para el hogar. Esta edición contiene una infinidad de instrucciones que pueden solucionar muchos inconvenientes a las amas de casa y hacer la felicidad del hogar. Anotamos las siguientes:

Recetas domésticas, Lavado de ropas, Insecticidas, Recetas y obligaciones útiles para las personas que gustan cocinar. Postres, Licores, Contra el insomnio, Estética, Masajes y fricciones, Higiene de la boca, del rostro, Cuidado de la nariz, Cómo evitar el sudor, Técnica del teñido del cabello, Perfumes, Esmaltes para las uñas, Lápices rojos para los labios, etc. etc.

De venta en la LIBRERÍA CHILENA

Precio ₡ 2.50

Visite con sus amigos la

CANTINA Y FRUTERIA

EL MANZANERO

Frente a la Botica «La Violeta»
al lado del Mercado Central

Gran surtido de

Frutas y Galletas

Se atiende a domicilio

TEL. 3143